

Le Centre d'Études des Mondes Antiques vous propose :

Extra-vagances Écart et norme dans les textes gréco-latins

Les 16 et 17 mai 2013

Louvain-la-Neuve - Collège Érasme
Salle du Conseil FIAL

Colloque

Programme

Jeu­di 16 mai 2013

- 9h : Ouverture
- 9h15 : **Ghislaine Jay-Robert** (Université de Perpignan) :
Extravagance chez Aristophane et chez Lucien : une manière de penser.
- 9h45 : **Paul-Augustin Deproost** (Université catholique de Louvain) :
Les guérisons merveilleuses dans la geste évangélique de Juvenus ou l'extravagance épique du retour à la norme.
- 10h15 : Discussion
- 10h45 : **Amedeo Alessandro Raschieri** (Université de Paris IV – Sorbonne) :
Le De inventione de Cicéron : norme et déviations dans la rhétorique ancienne entre Grèce et Rome.
- 11h15 : **Abel Do Nascimento Pena** (Université de Lisbonne) :
Les extra-vagances de Lucullus. Écart ou norme dans les Vies de Plutarque ?
- 11h45 : **Lucio Cristante** (Université de Trieste) :
Fama rerum nel finale dell'Agricola di Tacito.
- 12h15 : Discussion
- 14h30 : **Gianluca Olcese** (Université de Wrocław) :
La ricezione della figura di san Giovanni Battista nelle tradizioni festive. Riti e interpretazioni in area slava e romanza.
- 15h : **Olivier Thévenaz** (Université de Lausanne) :
Norme et écart dans la correspondance de Pline le Jeune.
- 15h30 : **Mireille Courrént** (Université de Perpignan) :
Apaturius et Dinocrate, deux exemples à ne pas suivre. Extravagance et critique d'art dans le De architectura de Vitruve.
- 16h : Discussion
- 16h30 : **Amaranta Maruotti** (Université Paris IV – Sorbonne) :
Mécène vu par Sénèque : une extravagance éthique et stylistique auto-référentielle.
- 17h : **Marie-Odile Bruhat** (Université Lille 3 – Charles-de-Gaulle) :
« Écarts » des patriarches et « extravagances » des exégètes : réflexion d'Augustin sur le sens de l'écart dans l'Écriture et dans son interprétation.
- 17h30 : Discussion
- 17h45 : Fin de la session

Vendredi 17 mai 2013

- 9h30 : **Joël Thomas** (Université de Perpignan) :
Le sacré, comme extravagance.
- 10h : **Sébastien Barbara** (Université Lille 3 – Charles-de-Gaulle) :
Les Ludicra d'Apulée, déviances coupables ou banalités frivoles.
- 10h30 : Discussion
- 11h : **Claire Vieilleville** (Université de Lausanne – ENS Lyon ED 483 Sciences Sociales) :
Les principes des romanciers grecs et latins : une extravagance égyptienne ?
- 11h30 : **Marco Fernandelli** (Université de Trieste) :
Variazioni sul tema della prima nave.
- 12h : Discussion
- 14h30 : **Anna Iacoboni** (Université Paris IV – Sorbonne) :
Les principes juridiques à la base du pouvoir des optimates chez Cicéron.
- 15h : **Rodrigo Miguel Furtado** (Université de Lisbonne) :
Des extravagances tardives : écart et norme au monde wisigothique.
- 15h30 : **Slawomir Torbus** (Université de Wrocław) :
Islamic Style in Ancient Literature.
- 16h : **Alain Meurant** (Université catholique de Louvain) :
Des exigences de la norme aux impacts de son dérèglement dans la geste de Romulus.
- 16h30 : Discussion
- 16h45 : Conclusion du colloque